Traguardi delle competenze lingua inglese

1. L'alunno comprende <u>brevi messaggi</u> orali e scritti relativi ad <u>ambiti familiari.</u>

Classe prima

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Riconoscere vocaboli e frasi scritti, già acquisiti a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

- Copiare vocaboli noti collegandoli (associandoli a immagini).

Classe seconda

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite a situazioni note.
- Utilizzare espressioni semplici di saluto, fare gli auguri e ringraziare.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere parole scritte e semplici frasi già acquisite a livello orale accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

Classe terza

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Classe quarta

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati o no da supporti visivi

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere in forma comprensibile brevi testi per fornire informazioni personali
- Descrivere oggetti, persone, animali e luoghi in forma semplice.

Classe quinta

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

Parlato (produzione e interazione orale)
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati o no da supporti visivi

Scrittura (produzione scritta)
- Scrivere in forma comprensibile brevi testi per fornire informazioni personali
- Descrivere oggetti, persone, animali e luoghi in forma semplice.

2. <u>Interagisce</u> nel gioco; <u>comunica</u> in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Classe prima

(Interagisce nel gioco; <u>riproduce</u> canti e filastrocche rispettando ritmo e intonazione della L2)

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Produrre anche per imitazione parole e semplice frasi attribuendole significato.
- Svolge compiti secondo le indicazioni date in L2.

Classe seconda

(Interagisce nel gioco; riproduce canti e filastrocche rispettando ritmo e intonazione della L2).

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Produrre anche per imitazione parole e semplice frasi attribuendole significato.
- Svolge compiti secondo le indicazioni date in L2.

Classe terza

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- Interagire coi compagni, drammatizzando storie, canzoni utilizzando il lessico e le strutture apprese.

Lettura (comprensione scritta)
- Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Classe quarta

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Classe quinta

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

3. **Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni**.

Classe seconda

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Riprodurre semplici frasi usando elementi noti.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere parole scritte e semplici frasi già acquisite a livello orale accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.
- Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della L2.

Classe terza

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Riprodurre semplici frasi usando elementi noti.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere parole scritte e semplici frasi già acquisite a livello orale accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.
- Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della L2.

Classe quarta

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

Parlato (produzione e interazione orale)

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati o no da supporti visivi.

Classe quinta
Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

Parlato (produzione e interazione orale)
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati o no da supporti visivi

4. **Individua alcuni <u>elementi culturali</u> e coglie <u>rapporti tra forme linguistiche</u> e <u>usi</u> della lingua straniera.**

Classe terza
Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

Lettura (comprensione scritta)
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati o no da supporti visivi

Classe quarta
Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

Lettura (comprensione scritta)
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati o no da supporti visivi

Classe quinta
Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

Lettura (comprensione scritta)
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati o no da supporti visivi